

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IB**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

09:10 h	<b>Emil Klöpfer</b> <b>Rhea Häßel</b>	Blockflöte Blockflöte	<b>Franz Müller-Busch (1963)</b> Acht einseitige Stücke Der Streit Die Biene - <b>Anonym</b> Portsmouth <b>Anton Heberle (1800)</b> Fünf kleine Duos Allegro molto Trio <b>Brian Bonsor (1929)</b> Wistful Andante
---------	--	--------------------------	--

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe II**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

09:20 h	<b>Paula Klöpfel</b> <b>Sebastian Volkmann</b>	Blockflöte Blockflöte	<b>Thomas Morley (1557-1602)</b> La Girandola <b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b> Sonata I Dolce <b>Graham Waterhouse (1962)</b> Phantom Castle Adagio Vivace Molto meno mosso Vivace
---------	---	--------------------------	---

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IV**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

09:30 h	<b>Leonie Minor</b> <b>Hanna Volkmann</b>	Blockflöte Blockflöte	<b>Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)</b> Duett für 2 Violas Allegro <b>Thomas Morley (1557-1602)</b> Canzonets to two voices Il Lamento <b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b> Sonaten ohne Generalbass Affettuoso Allegro <b>Agnes Dorwarth (1953)</b> Programu - Naturspiel, nach einem Gedicht von Christian Morgenstern
---------	--	--------------------------	---

**Holzbläser, gemischte Besetzung, Altersgruppe IV**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

09:50 h	<b>Juryberatung</b>
10:15 h	<b>Spielerberatung</b>
10:45 h	<b>Ergebnisverkündung</b>

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IB**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

 11:00 h **Daniel Weht**  
**Eric Lennert Minkler**

 Klarinette  
 Klarinette

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

 Die Kegelduette für zwei Klarinetten Nr. I Allegro, Nr. V  
 Larghetto, Nr. VIII Allegro

**Coen Wolfgram (20.)**

 10 Israeli Folk Songs für zwei Klarinetten - 5. Hatikva, Moderato;  
 7. Utsu Etsa, Allegro

**Holzbläser, gemischte Besetzung, Altersgruppe IB**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

 11:10 h **Hannah Lassahn**  
**Charlotte Storch**

 Querflöte  
 Klarinette

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

Passepied, Allegro leggiero

**Wolfgram Coen**

Shalom Aleichem, Andante

**E. MacDowell**

To a wild Rose op. 5, Teneramente e semplice

**Holzbläser, gemischte Besetzung, Altersgruppe II**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

 11:20 h **Judith Kipp**  
**Janis Weingart**

 Oboe  
 Querflöte

**Francois Devienne (1759-1803)**

De mon Berger volage

**Francois Devienne (1759-1803)**

Allegro

**Friedrich Zehm (1927-2007)**

Springtanz

**Rudolf Mauz (1961)**

Smalltalk

**Rudolf Mauz (1961)**

Tango for you

 11:30 h **Mareike Pittich**  
**Annemieke Hangebruch**

 Oboe  
 Klarinette

**Paul Harvey (1935)**

Pavane for the girls of salisbury

Pavane for the girl of salisbury

**Pamela Weston (17.1-09.0)**

Detache Von Levevre

Detache Von Levevre

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)**

Nr. 8 allegro

Nr.8 allegro

**Holzbläser, gemischte Besetzung, Altersgruppe IV**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

 11:40 h **Marlene Riechert**  
**Thomas Schnur**  
**Lea Seegell**

 Oboe  
 Klarinette  
 Fagott

**Farkas Ferenc (1905-2000)**

Maschere

**Ludwig Van Beethoven (1770-1827)**

Trio for Oboe, Clarinet and Bassoon

(1)Allegro

 12:00 h **Juryberatung**

**Holzbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe V**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

13:00 h	<b>Pascal Grasser</b> <b>Nikolai Rost</b>	Fagott Fagott	<b>Joseph Bodin De Boismortier (1689-1755)</b> Sonata 1 (1) Allegro (2) Vivace (3) Adagio (4) Allegro <b>Marc Vaubourgin (1907-1983)</b> 12 Canons Nr.1 <b>Marc Vaubourgin (1907-1983)</b> 12 Canons Nr.9
13:20 h	<b>Lovis Schneid</b> <b>Jan Seeberg</b> <b>Jule Backes</b>	Fagott Fagott Fagott	<b>Ludwig Milde (1849-1913)</b> 14 Trios für Fagotte (Nr. 1 und Nr. 7) <b>Joseph Bodin De Boismortier (1689-1755)</b> Sonate op. 7 Nr. 2 <b>Helga Warner-Buhlmann (1947)</b> Polka

**Holzbläser, gemischte Besetzung, Altersgruppe VI**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

13:40 h	<b>Olga Koring</b> <b>Marina Seidler</b>	Querflöte Oboe	<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b> Sonata 4. (1) Largo (2) Allegro (3) Affetuoso <b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b> Duo for Flute and Oboe (1) Sonata (2) Pastorale (3) Fuga
---------	---	-------------------	--

**Holz- und Blechbläser gemischt, Altersgruppe IV**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

14:00 h	<b>Mathis Rink</b> <b>Elena Wachendorf</b> <b>Marlene Riechert</b>	Horn Querflöte Oboe	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Divertimento (1) Allegro con spirito (2) Andante quasi Allegretto (3) Menuetto (4) Rondo-Allegretto <b>Charles Lefebvre (1843-1917)</b> Suite (1) Canon <b>Ferenc Farkas (1905-2000)</b> Early Hungarian Dances (2) Slow Dance (1) Intrada
	<b>Thomas Schnur</b> <b>Lotta Mathilde Rink</b>	Klarinette Fagott	

14:20 h **Juryberatung**15:00 h **Spielerberatung**16:00 h **Ergebnisverkündung**
**Blechbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IB**
**Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007**

16:30 h	<b>Matthis Hепен</b> <b>Moritz Lück</b>	Trompete Trompete	<b>Johann Pezel (1639-1694)</b> Intrada <b>Gerbert Mutter (1922-1989)</b> Festruф <b>Jack Marshall (1921-1973)</b> Be Sharp in "D"
---------	--	----------------------	---

---

**Blechbläser, gleiche Instrumente, Altersgruppe IB**  
Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007

**Jack Marshall (1921-1973)**  
Two or Four in Three

**Blechbläser, gemischte Besetzung, Altersgruppe IV**  
Samstag, 4. Februar 2017, Raum 007

16:40 h	<b>Carlo Joraschewski</b>	Trompete	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>
	<b>Tom Wehner</b>	Trompete	Air
	<b>Moritz Jungermann</b>	Trompete	<b>Esprit-Philippe Chedeville (1696-1762)</b>
	<b>Vitaly Karanovich</b>	Posaune	Rondo
	<b>Felix Knop</b>	Trompete	<b>Viktor Kosenko (1896-1938)</b>
			Skerzino
			<b>Vladimir Bonakov (1940)</b>
			Prozession
			<b>N.N. Potpourie</b>
			Reise im Jazz-Rock

17:00 h **Juryberatung**  
17:15 h **Spielerberatung**  
17:30 h **Ergebnisverkündung**