

Gitarre, Altersgruppe IB
Samstag, 27. Januar 2018, Roter Saal

09:00 h	Jette Kampczyk	Gitarre	Hans Neusiedler (1508-1563) Gassenhauer D-Dur Joseph Küffner (1776-1856) Andante A-Dur Maria Linnemann (1947) Gitarrengeschichten C-Dur Indianer Suite Sonnenaufgang Maria Linnemann (1947) Gitarrengeschichten e-Moll Indianer Suite Glänzendes Wasser, Tochter des großen Häuptlings Maria Linnemann (1947) Gitarrengeschichten a-Moll Indianer Suite Regentanz
09:10 h	Jonas Willers	Gitarre	Robert De Visée (1660-1720) Mein erstes Konzert D-Dur Menuett Anonym Anonym Gitarrenschule Band 3 Spanische Romanze Maria Linnemann (1947) Gitarrengeschichten C-Dur FüÙe Suite Katzenpfötchen Maria Linnemann (1947) Gitarrengeschichten G-Dur FüÙe Suite FliegenfüÙe Maria Linnemann (1947) Gitarrengeschichten C-Dur FüÙe Suite HamsterfüÙe
09:20 h	Klara Martin	Gitarre	John Playford (1623-1686) The English Dancing Master a-Moll Altenglischer Kontratanz Matteo Carcassi (1792-1853) Klassik & Romantik op. 59 Siziliana Dieter Kreidler (1943) Spass Mit Open Bass A-Dur Boogie Woogie mit Improvisation Dieter Kreidler (1943) Spass mit Open Bass a-Moll Tango
Gitarre, Altersgruppe II Samstag, 27. Januar 2018, Roter Saal			
09:30 h	Henri Senft	Gitarre	Ferdinando Carulli (1770-1841) Andantino Cees Hartog Allegretto Anonym Anonym Malaguera Markus Doll Blätterregen
09:40 h	Julian Holzmann	Gitarre	Maria Linnemann (1947) Chinesische Suite 1. Sonnenaufgang über dem Taihu-See, 2. Fliegende Drachen, 3. Lotus-Blüte, 4. Regen über Peking

Gitarre, Altersgruppe II

Samstag, 27. Januar 2018, Roter Saal

		Jaime Zenamon (1953) Epigramme Torito Fernando Carulli (1770-1841) Andante a-Moll Aus Der Gitarrenschule
09:50 h	Alma Spielmann	Gitarre
		Silvius Leopold Weiss (1686-1750) Suite No V d-Moll Menuett Ernst Gottlieb Baron (1696-1760) Bourree a-Moll Bourree Leo Brouwer (1939) Etudes Simples e-Moll Jürg Kindle (1960) Der Clown Pim G-Dur
10:00 h	Mika Henke	Gitarre
		Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium d-Moll BWV 999 Napoleon Coste (1805-1883) Mélancolie e-Moll op. Op. 51 Julio Sagreras (1879-1942) Maria Luisa a-Moll
10:10 h	Jelka Breithardt	Gitarre
		Santiago De Murcia (1682-1732) Aria Maria Linnemann (1947) Gespenster Suite (1. Mitternacht), (2. Tanz der Vampire), (3. Angst vor Gespenstern) (6....und merkwürdige Geräusche in der Nacht), (5. Spuk-Walzer)
10:20 h	Juryberatung	
11:00 h	Spielerberatung	
12:00 h	Ergebnisverkündung	

Gitarre, Altersgruppe III

Samstag, 27. Januar 2018, Roter Saal

13:00 h	Nicole Tschernjajew	Gitarre
		Giuseppe Antonio Brescianello (1690-1758) Partita XV (1) Mauro Giuliani (1781-1829) Sonatine op.71, No.1 (3) Rondo Jaime Mirtenbaum Zenamon (1953) Epigramme (12) Cristal (16) La Luna y el Sol Tatiana Stachak (1973) Tango
13:15 h	Dennis Gu	Gitarre
		Johann Sebastian Bach (1685-1750) Bourré e-Moll BWV 996 Mauro Giuliani (1780-1829) Andantino a-Moll op. 148 Leo Brouwer (1939) Un Dia de Novembre a-Moll João Pernambuco (1883-1947)

Gitarre, Altersgruppe III
Samstag, 27. Januar 2018, Roter Saal

 13:30 h **Emre Özdemir**

Gitarre

SONS DE CARRILHÕES D-Dur

Guillaume Morlaye (1510-1558)

Tanzbuch G-Dur

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Notenbüchlein G-Dur

Menuett

Ferdinando Carulli (1770-1841)

Rondo op. 241

Rondo

Roland Dyens (1955-2016)

Les 100 de Roland Dyens D-Dur

Cancino deCuna

Mandoline, Altersgruppe III
Samstag, 27. Januar 2018, Roter Saal

 13:45 h **Lorenz Adam-Gabriel Kurylas**
Sophia Eva-Maria Kurylas (AG IV)

Mandoline

Gitarre

Oliver Kälberer (1964)

Kleine Suite Nr. 2

(1) Praeludium, (4) Trauermarsch der Sonnenstrahlen, (3)

Rumba: Vögel im Wind

Mauro Giuliani (1781-1829)

Pieces C-Dur op. 74

(1) Sostenuto, (2) Menuetto - Trio

Turlogh Bearb.: Bruno Szordi O Carolan (1670-1738)

Suite G-Dur

(5) Andante, (3) Allegro ma non troppo

 14:00 h **Juryberatung**

Gitarre, Altersgruppe IV
Samstag, 27. Januar 2018, Roter Saal

14:15 h **Philip Schubert** Gitarre

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
 Bouree e-Moll BWV 996

Leo Brouwer (1939)
 Etude VI C-Dur
 Simple Etudes I-XX

Matteo Carcassi (1792-1853)
 Allegro a-Moll

Gaspar Sanz (1640-1710)
 Pavana 1 a-Moll

Bartolome Calatuyud (1882-1973)
 Cuatro Piezas Fáciles Para Guitarra e-Moll

14:30 h **Felix Heinmöller** Gitarre

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
 Cellosuite D-Dur BWV 1007
 Preludium

Agustin Barrios (1845-1944)
 Xxx a-Moll
 El sueno de la minera

Jose Feliciano (1945)
 Fireworks
 Pegao

William Walton
 Five Bagatelle

Heitor Villa Lobos (1887-1959)
 CinC Preludes
 Preludes No 2

Gitarre, Altersgruppe V
Samstag, 27. Januar 2018, Roter Saal

14:45 h **Paul Pollmächer** Gitarre

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
 Preludium D-Dur BWV 998
 Preludium

Baden Powell (1857-1941)
 Songbook Vol. 1
 Valsa Sem Nome

Heitor Villa Lobos (1887-1959)
 Cinq Preludes e-Moll
 Prelude No 1

Burkhard Wolters (1961)
 Get On The Train E-Dur
 Slidin' Down The River

 15:00 h **Juryberatung**

 15:15 h **Spielerberatung**

 16:00 h **Ergebnisverkündung**

Blockflöte, Altersgruppe IB
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 09:00 h **Amelie Huber**
Reiner Volgmann

 Blockflöte
 Klavier

Daniel Hellbach (1958)
 Postcards d-Moll
 Coconut in the Sand
Daniel Hellbach (1958)
 Pictures 2 d-Moll
 Play Seven
Georg Philipp Telemann (1681-1767)
 Die kleine Kammermusik, Partia 5 e-Moll
 Vivace
 Siciliana
 Presto

Blockflöte, Altersgruppe II
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 09:10 h **Emil Klöpfel**
Markus Klöpfel

 Blockflöte
 Klavier

Francesco Geminiani (1680-1762)
 Sonata 1 e-Moll
 Adagio - Allegro - Vivace
Günter Habicht (1916-2000)
 Tarantella
Pete Rose (1942)
 Kids' Game
 Moderately Fast

 09:20 h **Lena Schwarz**
Christine Stoffel

 Blockflöte
 Cembalo

John Baston (1711-1733)
 Concerto 2 für Sopranblockflöte, Streicher und Continuo C-Dur
 1.Satz Allegro, 2.Satz Adagio
Benedetto Marcello (1686-1739)
 Sonate für Altblockflöte und Continuo d-Moll op. Op.2 Nr.2
 1.Satz, Adagio
Agnes Dorwarth (1953)
 Vogelbuch
 1., Nachtvögel

Blockflöte, Altersgruppe III
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 09:30 h **Paula Klöpfel**
Reiner Volgmann

 Blockflöte
 Cembalo

Johann Christian Schickhardt (1682-1762)
 Sonata Nr. 16 g-Moll
 Adagio - Allegro
Giovanni Paolo Cima (1570-1622)
 Sonata in g g-Moll
Christiane Martini (1967)
 La Luna

 09:45 h **Mattis Kämmer**
Noch Nicht Genau Festgelegt ??

 Blockflöte
 Cembalo

Georg Philipp Telemann (1681-1767)
 Partita 2 für Sopranblockflöte und B.c. G-Dur
 (1) Siciliana (2) Aria 1.Allegro (3) Aria 2.Allegro
Agnes Dorwarth (1953)
 Vogelbuch für einen Blockflötenspieler
 (1) Kolibri für Sopranblockflöte (2) Nachtvögel für Altblockflöte
 im Wechsel mit Bassblockflötenkopf
(Anton Karaula und Mar Wildes Holz (1973))
 Wildes Holz Improvisationen
 Hardly für C-Blockflöte und Begleitung

Blockflöte, Altersgruppe V
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 10:00 h **Hanna Volgmann**
Schuld Carla (AG)
Tobias Orzeszko

 Blockflöte
 Violoncello
 Cembalo

Francesco Rognoni (1570-1626)

Vestiva i Colli

Francesco Mancini (1672-1737)

Sonata IV

Largo

Spirituoso

Largo

Allegro

Agnes Dorwarth (1953)

Der Tanz

Für Altblockflöte Solo, Nach Einem Gedicht Von Christian

Morgenstern, Für Hanna

 10:30 h **Juryberatung**

 11:00 h **Spielerberatung**

 11:45 h **Ergebnisverkündung**
Querflöte, Altersgruppe II
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 13:00 h **Lena Laudon**
Angelika Wick-Bork

 Querflöte
 Klavier

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Sonate G-Dur

Affettuoso, Allegro

Raymond Guiot (1930)

Nr. 1 aus vier leichte Stücke

A Gian Luca Morseletto

Claude-Henry Joubert

Les Jeux de Gargantua

A la Virevouste, A Myrelimofle

Querflöte, Altersgruppe IV
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 13:10 h **Elena Wachendorf**
Vera Osina

 Querflöte
 Klavier

Leopold/Joseph Hofmann/Haydn (1732-1809)

Konzert in D-Dur für Flöte und Klavier

Allegro Moderato

Joachim Andersen (1847-1909)

Tarantella

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Fantasia 2 für Flöte solo

Oboe/Englischhorn, Altersgruppe IB
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 13:30 h **Julia Dreier**
Aziza Nazarova

 Oboe
 Klavier

Janet Craxton (1929-1981)

Polish Folk-Tune F-Dur First Book of Oboe Solos

Janet Craxton (1929-1981)

John, come kiss me now G-Dur First Book of Oboe Solos

Robert Hinchliffe

The Barrel Organ D-Dur The reality easy oboe boo

Robert Hinchliffe

Dance of the Scarecrows D-Dur The really easy oboe book

Oboe/Englischhorn, Altersgruppe IB
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

Henry Purcell (1659-1695)
 Rigadoon
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 "komm lieber Mai und mache"

Oboe/Englischhorn, Altersgruppe III
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

13:40 h **Mareike Pittich**
Aziza Nazarova

Oboe
 Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 Sonate für Oboe und Klavier F-Dur KV 13 (H. Wangenheim)
 Menuetto primo, Menuetto secondo
César Franck (1822-1890)
 Pièce V pour Hautbois et piano G-Dur
Georg Philipp Telemann (1681-1767)
 Partita 2 G-Dur TWV 41: G2
 Presto
Georg Philipp Telemann (1681-1767)
 Partita 4 g-Moll TWV 41:g2
 A Tempo Giusto

13:50 h **Judith Kipp**

Oboe

Jacques Christian Michel Widerkehr (1759-1823)
 Duo für Oboe und Klavier e-Moll
Cecilia Mc Dowall (1951)
 Waltz d-Moll
Georg Philipp Telemann (1681-1767)
 Partita 5 e-Moll TWV 41:e1
 Andante
 Vivace

Oboe/Englischhorn, Altersgruppe V
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

14:00 h **Marlene Riechert**
Vera Osina

Oboe
 Klavier

Antal Dorati (1906-1988)
 Lettre d'amour C-Dur
Johann Wenzel Kalliwoda (1801-1866)
 Morceau de Salon
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
 Sonate für Flöte g-Moll
 Allegro

14:20 h **Juryberatung**

14:45 h **Spielerberatung**

15:15 h **Ergebnisverkündung**

Klarinette, Altersgruppe IB
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

15:50 h **Eric Lennert Minkler**

Klarinette

Jean-Xavier Lefèvre (1763-1829)
 Sonate F-Dur F-Dur
 3. Satz Allegro
Felix Mendelssohn (1809-1847)
 Sonate
 2. Satz Andante
Darius Milhaud (1892-1974)

Klarinette, Altersgruppe IB
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

Petit Concert

1. Allegro, 2. Romance-Modéré, 3. Finale-Allegro

Klarinette, Altersgruppe II
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 16:00 h **Daniel Weht**

Klarinette

Xavier Lefèvre (1763-1829)

Sonata Nr.2, 3. Satz g-Moll

Allegro

Friedrich Burgmüller (1806-1874)

Pastorale

Friedrich Burgmüller (1806-1874)

Arabesque

John Frith

Carillon

Klarinette, Altersgruppe III
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 16:10 h **Jarina Schmidt**
Luzie Becker (AG II)

Klarinette

Klavier

Jean Xavier Levevre (1763-1829)

Sonata No. 2 g-Moll

Allegro ma non troppo

Carl Nielsen (1865-1931)

Fantasie g-Moll

Andante cantabile , allegro agitato

Paul Reade (1943-1997)

Suite from The Victorian Kitchen Garden B-Dur

Prelude , Spring , Summer

Klarinette, Altersgruppe IV
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 16:20 h **Jonas Mehrländer**
Anne Mehrländer

Klarinette

Klavier

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Concertino B-Dur c-Moll

(1)Andante sostenuto, (2)Allegretto

Joseph Horowitz (1926)

Two Majorcan pieces

Charles Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Sonata op. 167

(1)Allegretto

 16:40 h **Juryberatung**
Saxophon, Altersgruppe V
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 17:00 h **Max Pöpsel**
Rainer Böttcher

Saxophon

Klavier

Paul Dukas (1865-1935)

Alla Gitana

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Flötensonate C-Dur BWV 1033

Alexander Nikolajewitsch Tscherepnin (1899-1977)

Sonatine Sportive op. 63

Fagott, Altersgruppe V
Samstag, 27. Januar 2018, Raum 007

 17:20 h **Amrei Gräzndörffer**
Julia Reingardt

 Fagott
 Klavier

Alexandre Tansman (1897-1986)

Sonatine pour basson et piano a-Moll

Carl Maria V. Weber (1786-1826)

"Andante e Rondo Ungarese" C-Dur op. 35

(2) Allegretto

Michel Corette (1707-1795)

Sonate für Fagott und b.c. d-Moll

(1) Allegro, (2) Aria I & II

 17:40 h **Lotta Mathilde Rink**
Fabian Eicke
Felix Werthschulte
Laura Frey

 Fagott
 Zither
 Klavier
 Gambe

Pierre Max Dubois (1930-1995)

Neuf Pièces Brèves

(1) Pomposo (8) Giocoso

Gabriel Pierné (1863-1937)

Solo de concert op. Op.35

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto a-Moll

(1) Allegro molto (2) Andante molto

 18:00 h **Juryberatung**

 18:20 h **Spielerberatung**

 19:00 h **Ergebnisverkündung**

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IA
Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal

09:00 h	Tomas Butkus Janosch Bürgel	Klavier Klavier	Anton Diabelli (1781-1858) Türkischer Marsch a-Moll op. 149 26 Anton Diabelli (1781-1858) Allegretto C-Dur op. 149 5 Georges Frank Humbert (1892-1958) Barkarole a-Moll Willard A. Palmer (1917-1996) The Rainbow C-Dur
---------	--	--------------------	--

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB
Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal

09:10 h	Wolfgang Steimann Mari Harborth	Klavier Klavier	Maurice Ravel (1875-1937) Pavane de la Belle au bois dormant a-Moll Ma mère l'oye Lent Ede Poldini (1869-1957) Clown-Bohóc Vivace Heinrich Richard Emil Krentzlin (1864-1956) Ungarischer Tanz Der junge Pianist Vivace Robert Volkmann (1815-1883) The Russians Are Coming op. 11 3 Vivace
---------	--	--------------------	--

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe II
Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal

09:20 h	Lilli Klassen Hanna Funk	Klavier Klavier	Anton Bruckner (1824-1896) Two Little Pieces Nr. 1 Andante Cornelius Gurlitt (1820-1901) German Dance No 15 op. 136 Allegretto V. Gavrilin (1939-1999) Lonesome Harmonist Moderato H. Wohlfahrt (1797-1883) Vivace - Lebhaft op. 87 No.4
---------	---	--------------------	--

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe V
Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal

09:30 h	Johanna Hoffmann Kevin Hoßbach	Klavier Klavier	Claude Debussy (1862-1918) Petite Suite G-Dur (3) Menuett Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata C-Dur C-Dur (1) Allegro Vitalij Hodosch (1945-2016) Chorovod a-Moll Vitalij Hodosch (1945-2016) Ballett Es-Dur
---------	---	--------------------	--

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe V
Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal

09:50 h **Juryberatung**
10:00 h **Spielerberatung**
10:30 h **Ergebnisverkündung**

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IB**Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal**

11:00 h	Lavinia Hamza Ela Schumann	Violoncello Klavier	Anton Diabelli (1781-1858) Sonatine C-Dur 1. Allegro moderato, 2. Largo maestoso, 3. Rondo Joachim Stutschewsky (1891-1982) Six Israeli melodies d-Moll Wanderer's song, tranquillo
11:10 h	Jette Jung Jennifer Hanssen	Violine Klavier	Natalja Baklanowa (1902-1985) Sonatine aus "Acht leichte Stücke für Violine und Klavier" B-Dur Moderato István Szélenyi (1904-1972) Wiegenlied aus "24 Easy Little Concert Pieces" e-Moll Wiegenlied, Tranquillo István Szélenyi (1904-1972) Henne und Hahn aus "24 Easy Little Concert Pieces" Henne und Hahn, Allegro
11:20 h	Artjom Kopylov Schirel Deske	Violoncello Klavier	Schirwani Tschalajew (1936) Tanzspiel C-Dur Allegretto Alexander Goedicke (1877-1957) Miniatur 2 d-Moll op. Op. 8 Nr. 6 Andantino con moto Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonatina d-Moll Andante

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II**Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal**

11:30 h	Martha Rüdiger Thien Thy Huynh	Klavier Violine	George Perlman (1897-2000) Indian Concertino D-Dur (1) An Indian Story Leopold Mozart (1719-1787) Spielstücke für Wolfgang G-Dur Nr. 2 Aria Andrea Holzer-Rhomberg (1970) Zu Besuch bei Bela Bartok D-Dur
11:40 h	Juliane Gerhardt Tim Louis Nähler	Violine Klavier	Oskar Rieding (1840-1918) Air Varié G-Dur op. 23, Nr. 3 Andante, molto moderato, molto moderato, Coda, piú mosso Georg Phillip Telemann (1681-1767) Aus der kleinen Kammermusik: Partita 1: Aria 4 B-Dur TWV 41:B1 Aria 4. Largo István Szélenyi (1904-1972) Burschentanz, aus: 24 easy little concert pieces h-Moll Burschentanz, con fuoco

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe III**Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal**

12:15 h	Lea Wagner Shalisar Hoßfeld	Klavier Violine	Antonin Dvorak (1841-1904) Sonatine für Violine & Klavier G-Dur op. 100 I Allegro risoluto
---------	--	--------------------	---

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe III
Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
 Sonate für Violine & Klavier F-Dur HWV 370
 I Adagio

Bela Bartok (1881-1945)
 Sonatine für Violine & Klavier D-Dur
 I Allegretto - Allegro - Tempo I

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IV
Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal

12:30 h **Kristjana Dreier**
Arne Dietrich

Violine
 Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 Sonate für Violine und Klavier e-Moll op. 304 KV304
 Allegro

Johannes Brahms (1833-1897)
 Scherzo aus F.A.E Sonate c-Moll op. WoO2 -
 Allegro

12:45 h **Josefine Reif**
Jana Johanna Mann

Violine
 Klavier

Franz Schubert (1797-1828)
 Sonate I D-Dur op. Op.post137,1 D 384
 Allegro molto

Niels W. Gade (1817-1890)
 Sonate Nr.3 B-Dur op. Op.59 3.Satz:Romanze
 Andantino Con Moto

Grazyna Bacewicz (1909-1969)
 Sonata da camera
 Allegro

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe V
Sonntag, 28. Januar 2018, Roter Saal

13:00 h **Juryberatung**
 13:30 h **Spielerberatung**
 14:15 h **Ergebnisverkündung**

Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe II
Sonntag, 28. Januar 2018, Raum 007

 09:00 h **Moritz Lück**
Aziza Nazarova

 Trompete
 Klavier

Jean Baptiste Loeillet (1688-1720)
 SONATE EN Si B-Dur
 Adagio Allegro
René Maniet (1920)
 Premier Solo de Concours Es-Dur
Bart Howard (1915-2004)
 Fly Me To The Moon B-Dur

 09:10 h **Nicolai Kruse**
Aziza Nazarova

 Trompete
 Klavier

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
 Concertino F-Dur
 Adagio
Georg Friedrich Händel (1685-1759)
 Concertino a-Moll
 Minuet
Rene Maniet (1920-2016)
 Petit Morceau de Concours Es-Dur
 Allegro Moderato - Allegro - Allegro Moderato
Nicolai Kruse (207)
 Glänzendes Dach f-Moll

 09:25 h **Juryberatung**

Horn, Altersgruppe II
Sonntag, 28. Januar 2018, Raum 007

09:30 h **Ela Schumann** Horn
Elvan Schumann Klavier

Robert Schumann (1810-1856)
 Lied op. Op.79
Paul Harris (1955)
 Fanfare für Horn
 Juggler's March, Candyfloss, Jumping beans, Carousel, The
 Fortune-teller, Helter-skelter

Horn, Altersgruppe III
Sonntag, 28. Januar 2018, Raum 007

09:45 h **Marietta Geismann** Horn

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 3. Konzert für Horn und Orchester Es-Dur KV 447
 1. Satz Allegro
Pascal Proust (1959)
 Une incroyable histoire
Antonio Vivaldi (1678-1741)
 Konzert F-Dur d-Moll P 320
 2. Satz: Largo

10:00 h **Ludwig Pasdzierny**
NN NN

Horn
 Klavier

Johann Krieger - 1 Min - (1652-1735)
 Menuett
Peter Tchaikovsky (1840-1893)
 Altfranzösisches Lied op. Op. 39
Ludwig Beethoven (1770-1827)
 Ecossaise
Anonym Anonym
 Russisches Volkslied
A. Fasang (1912-2001)
 Argentinisches Volkslied
Michael Rose (1934)
 Horn on Holiday
 Caribbean Holiday, Spanish Holiday, Russian Winter Holiday,
 Holiday in Israel

10:15 h **David-Elias Wagner**
Vera Osina

Horn
 Klavier

Johann Christoph Pepusch (1667-1752)
 Sonate I C-Dur
 3. Satz: Largo, 4. Satz: Allegro
Camille Saint Saens (1835-1921)
 Morceau de Concert f-Moll op. Op. 94
 1. Satz: Allegro moderato
Felix Lemaire (1947-2011)
 Nocturne
 Andante - Allegro non troppo - Andante

Horn, Altersgruppe IV
Sonntag, 28. Januar 2018, Raum 007

10:30 h **Mathis Rink**
Felix Werthschulte

Horn
 Klavier

Franz Strauss (1822-1905)
 Nocturno op. Opus 7
 Andante quasi Adagio
Bertold Hummel (1925-2002)
 Sonatine op. Opus 75a
 (1) Maestoso
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 Konzert in Es Es-Dur KV447
 (1) Allegro



10:45 h **Juryberatung**
11:15 h **Spielerberatung**
12:00 h **Ergebnisverkündung**